*Bilag 5: Distribution og tilrådighedsstillelse*

Ansøger skal i sin ansøgning redegøre for sine bindende planer for distribution og tilrådighedsstillelse af programudbuddet. Planerne skal være beskrevet tilstrækkelig detaljeret til, at opfyldelsen senere vil kunne kontrolleres af Radio- og tv-nævnet.

Beskrivelse af planerne for distribution af programudbuddet som et digitalt public service-lydunivers i form af en selvstændig og sammenhængende medietjeneste.

|  |  |
| --- | --- |
| **Hvordan vil ansøger sikre, at distribution og tilrådighedsstillelse af programudbuddet er attraktivt for målgruppen og lever op til målgruppens forventninger samt er udviklet til digitale platforme?**  Minimumskrav:  *Programudbuddet skal i tilladelsesperioden stilles til rådighed som et digitalt public service-lydunivers.* |  |

Beskrivelse af planerne for tilrådighedsstillelse af lyduniverset på egen app og hjemmeside.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ansøger bedes beskrive konceptet for brugergrænseflade og brugeroplevelse, og hvordan dette passer til målgruppen.**  Minimumskrav:  *Lyduniverset skal som minimum stilles til rådighed via tilladelseshavers egen app og hjemmeside.* |  |

Beskrivelse af planer for hvordan ansøger vil sikre, at distribution og tilrådighedstillelse af programudbuddet når målgruppen.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ansøger skal beskrive, hvordan de vil sikre, at distribution og tilrådighedsstillelse foregår på platforme, som er udbredte og anvendes af målgruppen.**  Minimumskrav:  *Programudbuddet skal være tilgængeligt som on demand i streamingformat og som on demand download af hele lydprogrammer.*  *Lyduniverset skal stilles til rådighed 24 timer i døgnet senest fra den 1. december 2024.*  *Lyduniverset skal stilles vederlagsfrit til rådighed.*  *Den del af programudbuddet, der frembringes eller anskaffes af tilladelseshaver i tilladelsesperioden, skal stilles til rådighed i lyduniverset i hele tilladelsesperioden.* |  |

Dato:

Underskrift, tegningsberettigede: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_